|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Predmetna_zgrada | Osnovna škola « **IVAN GORAN KOVAČIĆ**»  31400 ĐAKOVO, Kralja Tomislava 25 MB - 3011143 | | Razredna zgrada |
| OIB - 31582799502 | ŽR – 2402006-1100587273 |
| tel.: 031 / 813-572; 815-011; fax: 031 / 813-282 | |
| Glazbena škola: 031 / 821- 260; informatika: 822-260 | |

<http://os-igkovacic-dj.skole.hr> IBAN HR04 2402006 1100587273 E-mail: [igkdjak@gmail.com](mailto:igkdjak@gmail.com)

**Klasa: 602-01/15-423**

**Ur.broj.2121/13-15-1**

**Đakovo, 6. listopada 2015.**

Na osnovi članka 28 Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i članka 51. Statuta OŠ "Ivan Goran Kovačić " Đakovo, Školski odbor OŠ "Ivan Goran Kovačić " Đakovo, na sjednici održanoj 6. listopada 2015. god. a na prijedlog Učiteljskog vijeća i Vijeća roditelja donosi:

**KURIKULUM GŠ pri OŠ „IVAN GORAN KOVAČIĆ„**

**ĐAKOVO**

**GLAZBENA ŠKOLA**

**NASTAVA INSTRUMENTA – matična škola u Đakovu**

**Klavir**

**Nastavnici: Brigita Menrat, prof., Maja Varga, prof. i Lilian Giber-Opačak, prof., Marijana Matijević, mag. mus.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CILJ** | **NAMJENA** | **NOSITELJI** | **NAČIN REALIZACIJE** | **VREMENIK** | **TROŠKOVNIK** | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA** |
| **Naziv aktivnosti: REDOVNA NASTAVA KLAVIRA** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | U učionici klavira uz korištenje instrumenta | 2 sata tjedno tijekom nastavne godine | Troškovi kopiranja nota, ugađanja klavira | Individualno opisno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja. |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika klavirskog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | studeni 2015. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: BOŽIĆNI KONCERT u sklopu gradskog programa Svome gradu za blagdane** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | prosinac 2015. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti:** **IX. međužupanijska smotra mladih pijanista - Slatina** | | | | | | |
| Ostvariti dobre rezultate na smotri | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora | 9. ožujka 2016. | Troškovi prijevoza i kotizacije | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa smotre između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |
| **Naziv aktivnosti: 54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA** | | | | | | |
| Ostvariti dobre rezultate na natjecanju | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora | veljača – travanj 2016. | Troškovi puta i smještaja učenika i učitelja | Zajednička analiza koncerta i rezultata s natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |
| **Naziv aktivnosti: KONCERT NAŠIH UČENIKA I GOSTUJUĆIH ŠKOLA SLAVONIJE I BARANJE POVODOM OBILJEŽAVANJA DANA ŠKOLE** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici, GOSTI | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | ožujak 2016. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 60. GLAZBENI TJEDAN – Glazbena škola „Franje Kuhača“, Osijek** | | | | | | |
| Nastup naših učenika na smotri | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred nastavnicima i učenicima Slavonije i Baranje | Svibanj 2016. | Troškovi prijevoza | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika klavirskog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | svibanj 2016. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: „SVIRAJMO ZAJEDNO“ - putovanje u Makarsku i koncert učenika glazbene škole iz Đakova i Makarske** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika dviju glazbenih škola | Učenici drugoj školi prikazuju svoj rad. Razmjena iskustava i druženje učenika | Nastavnici i učenici | Dvorana za koncerte u Makarskoj školi | lipanj 2016. (okvirno) | Troškovi puta | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima, zajednici i budućim učenicima svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Domu kulture u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | lipanj 2016. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: AUDICIJA ZA UPIS UČENIKA U PRVI RAZRED GLAZBENE ŠKOLE ZA NAREDNU ŠKOLSKU GODINU** | | | | | | |
| Dobro posjećena audicija | Izabrati kvalitetne učenike za novi 1. razred osnovne glazbene škole | Nastavnici klavira | Prostorije škole | lipanj 2016. | Troškovi izrade letaka | Zajednička analiza audicije i odabir učenika |

**NASTAVA INSTRUMENTA – matična škola u Đakovu**

**Gitara**

**Nastavnici: Ljudevit Laušin, mag. Glazbene pedagogije, Vedran Zec, prof. i Adam Pavić**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CILJ** | **NAMJENA** | **NOSITELJI** | **NAČIN REALIZACIJE** | **VREMENIK** | **TROŠKOVNIK** | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA** |
| **Naziv aktivnosti: REDOVNA NASTAVA GITARE** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | U učionici gitare uz korištenje instrumenta | 2 sata tjedno tijekom nastavne godine | Troškovi kopiranja nota i održavanja instrumenata | Individualno opisno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja. |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika gitarističkog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | studeni 2015. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: BOŽIĆNI KONCERT u sklopu gradskog programa Svome gradu za blagdane** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | prosinac 2015. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA** | | | | | | |
| Ostvariti dobre rezultate na natjecanju | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora | veljača – travanj 2016. | Troškovi puta i smještaja učenika i učitelja | Zajednička analiza koncerta i rezultata s natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |
| **Naziv aktivnosti: KONCERT UČENIKA POVODOM OBILJEŽAVANJA DANA ŠKOLE** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu | ožujak 2016. | Troškovi dvorane | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: IX. SMOTRA MLADIH GITARISTA SLAVONIJE I BARANJE – Slavonski Brod** | | | | | | |
| Nastup naših učenika na smotri | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici i | Sviranje i muziciranje pred nastavnicima i učenicima Slavonije i Baranje | 13. travnja 2016. | Troškovi prijevoza | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 60. GLAZBENI TJEDAN – Glazbena škola „Franje Kuhača“, Osijek** | | | | | | |
| Nastup naših učenika na smotri | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred nastavnicima i učenicima Slavonije i Baranje | svibanj 2016. | Troškovi prijevoza | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika gitarističkog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | svibanj 2016. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: „SVIRAJMO ZAJEDNO“ - putovanje u Makarsku i koncert učenika glazbene škole iz Đakova i Makarske** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika dviju glazbenih škola | Učenici drugoj školi prikazuju svoj rad. Razmjena iskustava i druženje učenika | Nastavnici i učenici | Dvorana za koncerte u Makarskoj školi | lipanj 2016. | Troškovi puta | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima, zajednici i budućim učenicima svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | lipanj 2016. | Troškovi dvorane | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: AUDICIJA ZA UPIS UČENIKA U PRVI RAZRED GLAZBENE ŠKOLE ZA NAREDNU ŠKOLSKU GODINU** | | | | | | |
| Dobro posjećena audicija | Izabrati kvalitetne učenike za novi 1. razred osnovne glazbene škole | Nastavnici gitare | Prostorije škole | lipanj 2016. | Troškovi izrade letaka | Zajednička analiza audicije i odabir učenika |

**NASTAVA INSTRUMENTA – matična škola u Đakovu i područni odjeli u Semeljcima i Strizivojni**

**Tambura**

**Nastavnici: Kristijan Funarić, prof., Tomislav Radičević, prof., Darko Šunić, prof., Sandro Funarić, prof., Vlado Čatić, prof., Marijan Čatić, prof., Tomislav Seiter, prof. i Igor Dumančić, prvostupnik**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CILJ | NAMJENA | NOSITELJI | NAČIN REALIZACIJE | VREMENIK | TROŠKOVNIK | VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |
| **Naziv aktivnosti: REDOVNA NASTAVA TAMBURA** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | U učionici tambura uz korištenje instrumenta | 2 sata tjedno tijekom nastavne godine | Troškovi kopiranja nota, žica i održavanja instrumenata | Individualno opisno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja. |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika tamburaškog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | studeni 2015. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: BOŽIĆNI KONCERT u sklopu gradskog programa Svome gradu za blagdane** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | prosinac 2015. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA** | | | | | | |
| Ostvariti dobre rezultate na natjecanju | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora | veljača – travanj 2016. | Troškovi puta i smještaja učenika i učitelja | Zajednička analiza koncerta i rezultata s natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |
| **Naziv aktivnosti: KONCERT NAŠIH UČENIKA I GOSTUJUĆIH ŠKOLA SLAVONIJE I BARANJE POVODOM OBILJEŽAVANJA DANA ŠKOLE** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici, GOSTI | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | ožujak 2016. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 3. MEĐUNARODNO NATJECANJE TAMBURAŠA, SOLISTA I KOMORNIH SASTAVA - POŽEGA** | | | | | | |
| Nastup naših učenika na natjecanju | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred nastavnicima i učenicima Slavonije i Baranje | 22. i 23. travnja 2016. | Troškovi prijevoza | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 60. GLAZBENI TJEDAN – Glazbena škola „Franje Kuhača“, Osijek** | | | | | | |
| Nastup naših učenika na smotri | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred nastavnicima i učenicima Slavonije i Baranje | svibanj 2016. | Troškovi prijevoza | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika tamburaškog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | svibanj 2016. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: „SVIRAJMO ZAJEDNO“ - putovanje u Makarsku i koncert učenika glazbene škole iz Đakova i Makarske** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika dviju glazbenih škola | Učenici drugoj školi prikazuju svoj rad. Razmjena iskustava i druženje učenika | Nastavnici i učenici | Dvorana za koncerte u Makarskoj školi | lipanj 2016. (okvirno) | Troškovi puta | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima, zajednici i budućim učenicima svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Domu kulture u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | lipanj 2016. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: AUDICIJA ZA UPIS UČENIKA U PRVI RAZRED GLAZBENE ŠKOLE ZA NAREDNU ŠKOLSKU GODINU** | | | | | | |
| Dobro posjećena audicija | Izabrati kvalitetne učenike za novi 1. razred osnovne glazbene škole | Nastavnici klavira | Prostorije škole | lipanj 2016. | Troškovi izrade letaka | Zajednička analiza audicije i odabir učenika |

**NASTAVA INSTRUMENTA -**

**Violina**

**Nastavnik: Agneza Hegyi, prof.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CILJ | NAMJENA | NOSITELJI | NAČIN REALIZACIJE | VREMENIK | TROŠKOVNIK | VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |
| **Naziv aktivnosti: REDOVNA NASTAVA VIOLINE** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | U učionici violine uz korištenje instrumenta | 2 sata tjedno tijekom nastavne godine |  | Individualno opisno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja. |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika gudačkog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | studeni 2015. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: BOŽIĆNI KONCERT u sklopu gradskog programa Svome gradu za blagdane** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | prosinac 2015. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA** | | | | | | |
| Ostvariti dobre rezultate na natjecanju | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora | veljača – travanj 2016. | Troškovi puta i smještaja učenika i učitelja | Zajednička analiza koncerta i rezultata s natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |
| **Naziv aktivnosti: KONCERT NAŠIH UČENIKA I GOSTUJUĆIH ŠKOLA SLAVONIJE I BARANJE POVODOM OBILJEŽAVANJA DANA ŠKOLE** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici, GOSTI | U Hrvatskom domu u Đakovu | ožujak 2016. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 60. GLAZBENI TJEDAN – Glazbena škola „Franje Kuhača“, Osijek** | | | | | | |
| Nastup naših učenika na smotri | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred nastavnicima i učenicima Slavonije i Baranje | svibanj 2016. | Troškovi prijevoza | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika gudačkog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | svibanj 2016. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: „SVIRAJMO ZAJEDNO“ - putovanje u Makarsku i koncert učenika glazbene škole iz Đakova i Makarske** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika dviju glazbenih škola | Učenici drugoj školi prikazuju svoj rad. Razmjena iskustava i druženje učenika | Nastavnici i učenici | Dvorana za koncerte u Makarskoj školi | lipanj 2016. (okvirno) | Troškovi puta | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima, zajednici i budućim učenicima svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Domu kulture u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | lipanj 2016. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: AUDICIJA ZA UPIS UČENIKA U PRVI RAZRED GLAZBENE ŠKOLE ZA NAREDNU ŠKOLSKU GODINU** | | | | | | |
| Dobro posjećena audicija | Izabrati kvalitetne učenike za novi 1. razred osnovne glazbene škole | Nastavnici klavira | Prostorije škole | lipanj 2016. | Troškovi izrade letaka | Zajednička analiza audicije i odabir učenika |

**NASTAVA SOLFEGGIA -**

**Nastavnik: Sanja Gavran, prof. gl. kulture (matična škola u Đakovu), Martina Radoš, mag. glazb. ped. (područni odjeli u Strizivojni i Semeljcima)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CILJ | NAMJENA | NOSITELJI | NAČIN REALIZACIJE | VREMENIK | TROŠKOVNIK | VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |
| **Naziv aktivnosti: REDOVNA NASTAVA SOLFEGGIA** | | | | | | |
| Razvijanje intonacijskih i ritamskih znanja i vještina; razvijanje sposobnosti intonativno čistog pjevanja; razvijanje stabilnog i preciznog osjećaja za ritam; razvijanje glazbenog pamćenja; razvijanjem aktivnog slušanja razviti intelektualne mogućnosti djeteta. | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. Poboljšati rad u nastavi instrumenta. | Nastavnici i učenici | U učionici solfeggia uz korištenje instrumenta | 2 sata tjedno tijekom nastavne godine | Troškovi kopiranja nota | Individualno opisno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja. |
| **Naziv aktivnosti: 54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA** | | | | | | |
| Ostvariti dobre rezultate na natjecanju | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem znanju | Nastavnici i učenici | Pismeni i usmeni ispit | veljača – travanj 2016. | Troškovi puta i smještaja učenika i učitelja | Zajednička analiza natjecanja |
| **Naziv aktivnosti: AUDICIJA ZA UPIS UČENIKA U PRVI RAZRED GLAZBENE ŠKOLE ZA NAREDNU ŠKOLSKU GODINU** | | | | | | |
| Dobro posjećena audicija | Izabrati kvalitetne učenike za novi 1. razred osnovne glazbene škole | Nastavnici solfeggia | Prostorije škole | lipanj 2016. | Troškovi izrade letaka | Zajednička analiza audicije i odabir učenika |

**TAMBURAŠKI ORKESTAR – KOMORNI TAMBURAŠKI SASTAV**

**Nastavnik: Tomislav Seiter, prof., Tomislav Radičević, prof. i Vladimir Čatić, prof.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CILJ | NAMJENA | NOSITELJI | NAČIN REALIZACIJE | VREMENIK | TROŠKOVNIK | VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |
| **Naziv aktivnosti: REDOVNA NASTAVA KOMORNE GLAZBE I ORKESTRA** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | U učionici tambura uz korištenje instrumenta | tijekom nastavne godine | Troškovi kopiranja nota, žica i održavanja instrumenata | Individualno opisno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja. |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika tamburaškog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | studeni 2015. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: BOŽIĆNI KONCERT u sklopu gradskog programa Svome gradu za blagdane** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | prosinac 2015. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 53. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA – komorni sastavi** | | | | | | |
| Ostvariti dobre rezultate na natjecanju | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu, razvijanje navike skupnog muziciranja | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora (Hdgpp) kao i vrijeme i mjesto | sudeni i prosinac 2015. | Troškovi puta i smještaja učenika i učitelja | Zajednička analiza koncerta i rezultata s natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |
| **Naziv aktivnosti: KONCERT NAŠIH UČENIKA I GOSTUJUĆIH ŠKOLA SLAVONIJE I BARANJE POVODOM OBILJEŽAVANJA DANA ŠKOLE** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici, GOSTI | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | ožujak 2016. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 3. MEĐUNARODNO NATJECANJE TAMBURAŠA, SOLISTA I KOMORNIH SASTAVA - POŽEGA** | | | | | | |
| Nastup naših učenika na natjecanju | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred nastavnicima i učenicima Slavonije i Baranje | 22. i 23. travnja 2016. | Troškovi prijevoza | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: 60. GLAZBENI TJEDAN – Glazbena škola „Franje Kuhača“, Osijek** | | | | | | |
| Nastup naših učenika na smotri | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu | Nastavnici i učenici | Sviranje i muziciranje pred nastavnicima i učenicima Slavonije i Baranje | svibanj 2016. | Troškovi prijevoza | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: mini glazbena produkcija učenika tamburaškog odjela** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnici i učenici | KONCERT U U MUZEJU ĐAKOVŠTINE | svibanj 2016. |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: „SVIRAJMO ZAJEDNO“ - putovanje u Makarsku i koncert učenika glazbene škole iz Đakova i Makarske** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika dviju glazbenih škola | Učenici drugoj školi prikazuju svoj rad. Razmjena iskustava i druženje učenika | Nastavnici i učenici | Dvorana za koncerte u Makarskoj školi | lipanj 2016. (okvirno) | Troškovi puta | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima, zajednici i budućim učenicima svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnici i učenici | U Domu kulture u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | lipanj 2016. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: AUDICIJA ZA UPIS UČENIKA U PRVI RAZRED GLAZBENE ŠKOLE ZA NAREDNU ŠKOLSKU GODINU** | | | | | | |
| Dobro posjećena audicija | Izabrati kvalitetne učenike za novi 1. razred osnovne glazbene škole | Nastavnici klavira | Prostorije škole | lipanj 2016. | Troškovi izrade letaka | Zajednička analiza audicije i odabir učenika |

**PJEVAČKI ZBOR**

**Nastavnik: Marijana Matijević, mag. mus.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CILJ | NAMJENA | NOSITELJI | NAČIN REALIZACIJE | VREMENIK | TROŠKOVNIK | VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |
| **Naziv aktivnosti: REDOVNA NASTAVA ZBORA** | | | | | | |
| Osposobiti učenike za skupno pjevanje s naglaskom na umjetničku interpretaciju | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. | Nastavnik i učenici | U učionici solfeggia uz korištenje instrumenta | 4 sata tjedno tijekom nastavne godine | Troškovi kopiranja nota | Individualno opisno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja. |
| **Naziv aktivnosti: BOŽIĆNI KONCERT u sklopu gradskog programa Svome gradu za blagdane** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnik i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | Prosinac 2015. | Troškovi dvorane i ugađanja klavira | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: KONCERT UČENIKA I GOSTUJUĆIH ŠKOLA POVODOM OBILJEŽAVANJA DANA ŠKOLE** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima i zajednici svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnik i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | ožujak 2016. | Troškovi dvorane | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA** | | | | | | |
| Umjetnički kvalitetan i dobro posjećen koncert učenika | Učenici prikazuju roditeljima, zajednici i budućim učenicima svoj rad u glazbenoj školi | Nastavnik i učenici | U Hrvatskom domu u Đakovu uz korištenje njihovog pijanina i razglasa | lipanj 2016. | Troškovi dvorane | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika |
| **Naziv aktivnosti: ZBORSKA NATJECANJA NA RAZINI REGIJE I DRŽAVE** | | | | | | |
| Ostvariti dobre rezultate na natjecanjima | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju, razvijanje navike skupnog muziciranja | Nastavnica i učenici | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora | Cijela školska godina | Troškovi puta i smještaja učenika i učitelja | Zajednička analiza koncerta i rezultata s natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |



Ravnatelj škole: Predsjednik školskog odbora: Potpis_Tiho 

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/Tihomir Benke, prof./ / Anđa Pavlinović, dipl. ped./