**Klasa: 602-01/18-319**

**Ur.broj. 2121/13-18-4**

**Đakovo, 5. listopada 2018. godine**

Na osnovi članka 28 Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i članka 51. Statuta OŠ "Ivan Goran Kovačić " Đakovo, Školski odbor OŠ "Ivan Goran Kovačić " Đakovo, na sjednici održanoj 4. listopada 2018. god. a na prijedlog Učiteljskog vijeća i Vijeća roditelja donosi:

**KURIKULUM OGŠ pri**

**OŠ „IVAN GORAN KOVAČIĆ“**

**ĐAKOVO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJ |  | Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju |
| NAMJENA |  | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji klavirskog odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | U učionici klavira uz korištenje instrumenta |
| VREMENIK |  | Od rujna 2018. do lipnja 2019.; 2 sata tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi kopiranja nota i održavanja instrumenata |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Individualno opisno praćenje i ocjenjivanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja; rezultati vrednovanja su pokazatelj daljnjeg rada sa svakimučenikom pojedinačno i usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje praverazine usvajanja sadržaja. |

**REDOVNANASTAVA INSTRUMENTA (klavir) U MATIČNOJ ŠKOLI U ĐAKOVU**

**REDOVNA NASTAVA INSTRUMENTA (tambure) U MATIČNOJ ŠKOLI U ĐAKOVU I PODRUČNIM ODJELIMA U STRIZIVOJNI I SEMELJCIMA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJ |  | Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju |
| NAMJENA |  | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji tamburaškog odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | U učionici tambura uz korištenje instrumenta |
| VREMENIK |  | Od rujna 2018. do lipnja 2019.; 2 sata tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi kopiranja nota, žica i održavanja instrumenata |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Individualno opisno praćenje i ocjenjivanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja; rezultati vrednovanja su pokazatelj daljnjeg rada sa svakimučenikom pojedinačno i usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje praverazine usvajanja sadržaja. |

**REDOVNA NASTAVA INSTRUMENTA (gitara) U MATIČNOJ ŠKOLI U ĐAKOVU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJ |  | Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju |
| NAMJENA |  | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji gitarističkog odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | U učionici gitare uz korištenje instrumenta |
| VREMENIK |  | Od rujna 2018. do lipnja 2019.; 2 sata tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi kopiranja nota, žica i održavanja instrumenata |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Individualno opisno praćenje i ocjenjivanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja; rezultati vrednovanja su pokazatelj daljnjeg rada sa svakimučenikom pojedinačno i usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje praverazine usvajanja sadržaja. |

**REDOVNA NASTAVA INSTRUMENTA (violina) U MATIČNOJ ŠKOLI U ĐAKOVU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJ |  | Osposobiti učenike za samostalno sviranje na instrumentu s naglaskom na umjetničku interpretaciju |
| NAMJENA |  | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji gudačkog odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | U učionici violine uz korištenje instrumenta |
| VREMENIK |  | Od rujna 2018. do lipnja 2019.; 2 sata tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi kopiranja nota i održavanja instrumenata |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Individualno opisno praćenje i ocjenjivanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja; rezultati vrednovanja su pokazatelj daljnjeg rada sa svakimučenikom pojedinačno i usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje praverazine usvajanja sadržaja. |

**REDOVNA NASTAVA SOLFEGGIA U MAT. ŠKOLI U ĐAKOVU I PO U SEMELJCIMA I STRIZIVOJNI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJ |  | Razvijanje intonacijskih i ritamskih znanja i vještina; razvijanje sposobnosti intonativno čistog pjevanja; razvijanje stabilnog i preciznog osjećaja za ritam; razvijanje glazbenog pamćenja; razvijanjem aktivnog slušanja razviti intelektualne mogućnosti djeteta. |
| NAMJENA |  | Razvijati radne navike te samostalnost i samopouzdanje u rješavanju problema. Poboljšati rad u nastavi instrumenta. |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji  |
| NAČIN REALIZACIJE |  | U učionici solfeggia uz korištenje instrumenta |
| VREMENIK |  | Od rujna 2018. do lipnja 2019.; 2 sata tjedno tijekom nastavne godine |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi kopiranja nota i održavanja instrumenata |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Individualno opisno praćenje i ocjenjivanje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja; rezultati vrednovanja su pokazatelj daljnjeg rada sa svakimučenikom pojedinačno i usmjeravanje daljnjeg rada i određivanje praverazine usvajanja sadržaja. |

**PROJEKT 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **ŽUPANJSKE GLAZBENE VEČERI** |
| CILJ |  | Skupno i solističko muziciranje te kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija škole; razvijanje navike i ljubavi prema muziciranju |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji klavirskog, gudačkog, tamburaškog i gitarističkog odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastup (probe) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | listopad 2018 |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **GLAZBENI TJEDAN U OSIJEKU** |
| CILJ |  | Skupno i solističko muziciranje te kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija škole; razvijanje navike i ljubavi prema muziciranju |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji klavirskog, gudačkog, tamburaškog i gitarističkog odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastup (probe) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | 6. - 11. svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **GOSTOVANJE NA KONCERTIMA GLAZBENIH ŠKOLA - VALPOVO, BELI MANASTIR, PAKRAC i dr.** |
| CILJ |  | Skupno i solističko muziciranje te kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija škole; razvijanje navike i ljubavi prema muziciranju |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji klavirskog, gudačkog, tamburaškog i gitarističkog odjela. Organizatori glazbenih škola domaćina. |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastup (probe) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | tijekom školske godine 2018. - 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Seminar za klavir solo, klavirski duo i komorne ansamble** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja |
| NAMJENA |  | Stjecanje iskustva u radu s eminentnim klavirskim pedagozima |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici; međunarodna škola Clavis |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sudjelovanje na seminaru u Zagrebu |
| VREMENIK |  | studeni 2018. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza seminara između nastavnika i učenika |

**PROJEKT 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **14. međunarodna škola "Clavis"** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja |
| NAMJENA |  | Stjecanje iskustva u radu s eminentnim klavirskim pedagozima |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici; međunarodna škola Clavis |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sudjelovanje na seminaru u Zagrebu |
| VREMENIK |  | Siječanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza seminara između nastavnika i učenika |

**PROJEKT 6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **CENTAR IZVRSNOSTI - Seminari HDGPP-a**  |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. |
| NAMJENA |  | Stjecanje iskustva u radu s eminentnim klavirskim pedagozima. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici; Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sudjelovanje na seminaru u Opatiji |
| VREMENIK |  | 9. - 11. siječanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza seminara između nastavnika. |

**PROJEKT 7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **DRŽAVNO natjecanje Mladi Padovec, Novi Marof** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | Veljača 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **56. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA – Komorni sastavi** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog i tamburaškog odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | 6. – 9. Studeni 2018. regionalno i 5. – 8. prosinac 2018. državno  |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 9**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op.4** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici svih instrumentalnih odjela; Udruga "Opus" |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | Ožujak 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 10**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje Ivan Rijavec** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; organizatori natjecanja u Sloveniji |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | siječanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 11**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje Davorin Jenko** |
| CILJ |  | Ostvariti dobre rezultate na natjecanju, predstaviti učenike i školu na međunarodnoj razini |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na prestižnom natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; Glazbena škola „Davorin Jenko“ u Beogradu |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | Veljača 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 12**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Festival "Dolce piano" u Belišću** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na prestižnoj regionalnoj klavirskoj smotri |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; Glazbena škola u Belišću |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | Travanj ili svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 13**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **57. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA – Solisti** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici svih odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | 1. -10. ožujak 2019. regionalno i 5. – 13. travanj državno  |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 14**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno Koroško klavirsko natjecanje** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; Glazbena Radlje ob Dravi, Slovenija |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | Svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 15**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje Primavera, Bjeljina** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; GŠ Bjeljina |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | Ožujak 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 16**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **BISTRIČKI ZVUKOLIK - Festival, međunarodno mješovito natjecanje glazbenika (solista i komornih sastava), koncerti i radionice** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje školena natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici instrumentalnih odjela; GŠ u Mariji Bistrici |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | Travanj - svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 17**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje Memorijal Jurica Murai, Varaždin** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; GŠ Varaždin |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | travanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 18**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje EPTA** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; organizacijski odbor EPTA - e |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | 23. – 27. travanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 19**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međuškolsko natjecanje Virovitička klavirijada** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; glazbena škola u Virovitici |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | travanj – svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 20**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje Fantast, Bečej** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; glazbena škola Petra Konjovića |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 21**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje Tivat, Crna Gora** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; glazbena škola Tivat |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 22**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međunarodno natjecanje Smederevo, Srbija** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; glazbena škola Smederevo |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 23**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Natjecanje Jadranski akordi** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu; Predstavljanje škole na natjecanju.  |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; Eurounit Hrvatska |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa natjecanja između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 24**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Prijateljski susreti glazbenih škola** |
| CILJ |  | Razvijanje darovitih učenika i napredovanje profesora. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu, stjecanje prakse javnih nastupa, razmjena iskustava.  |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; glazbene škole u Našicama, Vukovaru i Osijeku |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Organiziranje koncerata, radionica, seminara u glazbenim školama u Vukovaru, Našicama i Osijeku. Preslušavanje programa pred profesorima. |
| VREMENIK |  | tijekom školske godine 2018. - 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza i radnih materijala za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata i rezultata sa koncerata, radionica, seminara između učenika i nastavnika.  |

**PROJEKT 25**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Seminar za učenike u školi** |
| CILJ |  | Razvijanje darovitih učenika i napredovanje profesora. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu, stjecanje prakse javnih nastupa, razmjena iskustava. Priprema učenika za natjecanja. |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici klavirskog odjela; profesori Vladimir Babin, Srđan Čalđarević, Ela Korbar |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Organiziranje seminara u glazbenoj školi. Preslušavanje programa pred profesorima. |
| VREMENIK |  | tijekom školske godine 2018. - 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza i radnih materijala za gostujuće profesore i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza seminara između učenika, gostujućih profesora i nastavnika.  |

**PROJEKT 26**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **SURADNJA S MATICOM UMIROVLJENIKA GRADA ĐAKOVA** |
| CILJ |  | Skupno muziciranje i kvalitetni koncerti |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija zbora i škole; razvijanje navike i ljubavi prema skupnom muziciranju |
| NOSITELJI |  | Zbor glazbene škole, učenici tamburaškog odjela glazbene škole i učiteljica zbora Marijana Matijević, mag. mus. |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastupe (probe zbora) i koncerti učenika |
| VREMENIK |  | tijekom 2018./2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi printanja nota, plakata, eventualnog prijevoza |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 27**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **MEĐUNARODNO NATJECANJE ZBOROVA „VALLIS AUREA CANTAT“** |
| CILJ |  | Skupno muziciranje i kvalitetan koncert te ostvarivanje najboljih mogućih rezultata |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija zbora i škole; razvijanje navike i ljubavi prema skupnom muziciranju |
| NOSITELJI |  | Zbor glazbene škole i učiteljica zbora Marijana Matijević, mag. mus. |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za natjecanje (probe zbora) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | Ožujak 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 28**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **HUMANITARNI KONCERT ZBORA ZA OBNOVU VUKOVARSKOG VODOTORNJA**  |
| CILJ |  | Skupno muziciranje i kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija zbora i škole; razvijanje navike i ljubavi prema skupnom muziciranju |
| NOSITELJI |  | OŠ Budrovci (organizator); zbor glazbene škole i učiteljica Marijana Matijević, mag. mus. kao sudionici |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastupe (probe zbora) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | Studeni 2018. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Budrovci“ - ispis plakata i oglašavanje |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta između nastavnika i učenika; usporedba s ostalim sudionicima;razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju, |

**PROJEKT 29**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **SURADNJA S GRADSKOM KNJIŽNICOM GRADA ĐAKOVA** |
| CILJ |  | Skupno muziciranje i kvalitetni koncerti; obilježavanje Valentinova; obilježavanje Dana žena |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija zbora i škole; razvijanje navike i ljubavi prema skupnom muziciranju |
| NOSITELJI |  | Zbor glazbene škole; učitelji i učenici svih instrumentalnih odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastupe i mini glazbene produkcije učenika |
| VREMENIK |  | Od rujna 2018. do lipnja 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi ispisa nota, plakata |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 30**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **OBILJEŽAVANJE SVJETSKOG DANA GLASA** |
| CILJ |  | Skupno muziciranje i kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija zbora i škole; razvijanje navike i ljubavi prema skupnom muziciranju |
| NOSITELJI |  | Zbor glazbene škole i učiteljica zbora Marijana Matijević, mag. mus. |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastup (probe zbora) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | Travanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi ispisa nota, plakata, eventualnog prijevoza |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 31**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **SNIMANJE PJESME I SPOTA** |
| CILJ |  | Snimanje nove pjesme i spota |
| NAMJENA |  | Promocija zbora i škole; razvijanje navike i ljubavi prema skupnom muziciranju |
| NOSITELJI |  | Zbor glazbene škole i učiteljica zbora Marijana Matijević, mag. mus. |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Audio snimanje u tonskom studiju i video snimanje na lokacijama grada  |
| VREMENIK |  | Studeni-prosinac 2018. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi snimanja i prijevoza |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza audio i video zapisa između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 32**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **BOŽIĆNI KONCERT UČENIKA** |
| CILJ |  | Skupno i solističko muziciranje te kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija škole; razvijanje navike i ljubavi prema muziciranju |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji klavirskog, gudačkog, tamburaškog i gitarističkog odjela te zbor i orkestar škole |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastup (probe) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | Prosinac 2018. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi oglašavanja i dvorane |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 33**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **KONCERT POVODOM OBILJEŽAVANJA DANA ŠKOLE** |
| CILJ |  | Skupno i solističko muziciranje te kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija škole; razvijanje navike i ljubavi prema muziciranju |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji klavirskog, gudačkog, tamburaškog i gitarističkog odjela te zbor i orkestar škole |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastup (probe) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | Ožujak 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi oglašavanja i dvorane |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 34**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA** |
| CILJ |  | Skupno i solističko muziciranje te kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija škole; razvijanje navike i ljubavi prema muziciranju |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji klavirskog, gudačkog, tamburaškog i gitarističkog odjela te zbor i orkestar škole |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastup (probe) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | Lipanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi oglašavanja i dvorane |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 35**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **MINI GLAZBENE PRODUKCIJE UČENIKA** |
| CILJ |  | Skupno i solističko muziciranje te kvalitetan koncert |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija škole; razvijanje navike i ljubavi prema muziciranju |
| NOSITELJI |  | Učenici i učitelji klavirskog, gudačkog, tamburaškog i gitarističkog odjela, zbora |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastup (probe) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | Od rujna 2018. do lipnja 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi oglašavanja i dvorane |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 36**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **6. smotra tamburaša, učenika glazbenih škola Slavonije i Baranje**  |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici tamburaškog odjela; GŠ Požega |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | 20.02.2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa smotre između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 37**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **Međužupanijska smotra mladih violinista - Slatina** |
| CILJ |  | Napredovanje darovitih učenika i stručno usavršavanje učitelja. Ostvariti dobre rezultate na natjecanju. |
| NAMJENA |  | Razvijanje natjecateljskog duha, učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju na instrumentu |
| NOSITELJI |  | Nastavnici i učenici gudačkog odjela; GŠ «Milko Kelemen», Slatina |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Sviranje i muziciranje pred komisijom koja će biti određena od strane organizatora |
| VREMENIK |  | travanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza, smještaja i kotizacije za sudjelovanje za nastavnike i učenike |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerta i rezultata sa smotre između učenika i nastavnika. Usporedba s drugim natjecateljima. |

**PROJEKT 38**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **MEĐUNARODNO NATJECANJE ZBOROVA „Lege Artis “ u Tuzli** |
| CILJ |  | Skupno muziciranje i kvalitetan koncert te ostvarivanje najboljih mogućih rezultata |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija zbora i škole; razvijanje navike i ljubavi prema skupnom muziciranju |
| NOSITELJI |  | Zbor glazbene škole i učiteljica zbora Marijana Matijević, mag. mus. |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za natjecanje (probe zbora) i koncert učenika |
| VREMENIK |  | svibanj 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi prijevoza |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |

**PROJEKT 40**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI |  | **SURADNJA S MUZEJOM ĐAKOVŠTINE** |
| CILJ |  | Skupno muziciranje i kvalitetni koncerti; obilježavanje Valentinova; obilježavanje Dana žena |
| NAMJENA |  | Obrazovanje glazbene publike i ljubitelje umjetnosti; promocija zbora i škole; razvijanje navike i ljubavi prema skupnom muziciranju |
| NOSITELJI |  | Zbor glazbene škole; učitelji i učenici svih instrumentalnih odjela |
| NAČIN REALIZACIJE |  | Pripreme za nastupe i mini glazbene produkcije učenika |
| VREMENIK |  | Od rujna 2018. do lipnja 2019. |
| TROŠKOVNIK |  | OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Đakovo – troškovi ispisa nota, plakata |
| VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA VREDNOVANJA |  | Zajednička analiza koncerata između nastavnika i učenika; razvijanje učeničke samokritičnosti i svjesnosti o svojem muziciranju |



Ravnatelj škole: Predsjednik školskog odbora:



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 /Tihomir Benke, prof./ /Sandro Funarić, prof./